

Аннотация
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Эстрадно-вокальный ансамбль «Модерн» 2 года обучения

Особенностью организации образовательного процесса 2 года обучения является обучение по следующим дисциплинам:

- Ансамбль – данный предмет направлен на изучение теоретических основ вокального искусства;
- Сольфеджио – обучение учащихся основам нотной грамотности, терминологии, техники исполнения произведений;

Задачи

Обучающие:

- обучение слушанию музыки в её многогранном наследии мировой музыкальной культуры;
- ознакомление с основами нотной грамоты, современными видами музыкальной аппаратуры и акустическими микрофонами;
- разучивание вокальных произведений с игрой на музыкальных инструментах.

Развивающие:

- развитие чувства ритма и такта;
- расширение музыкального кругозора и вокально-песенного репертуара.

Воспитательные:

- воспитание дисциплины и самодисциплины, чувства личной ответственности;
- воспитание активного участника в общественно полезной деятельности;
- формирование правил поведения, товарищеского взаимоотношения на учебных занятиях.

Планируемые результаты

В результате освоения первого этапа комплексной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы учащиеся должны овладеть следующими знаниями и умениями:

Личностные:

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;
- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, музыкальных форм и жанров, основ музыкальной грамоты;
- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

Предметные:

По дисциплине "Сольфеджио"

Знать понятия и определения:

- звук;
- высота;
- сила и длительность звука;
- тембр;
- резонанс;
- происхождение нотного письма;
- нотный стан и нотное письмо;
- ключи скрипичный и басовый;
- названия нот;
- такт и тактовая черта;
- мажор и минор.

Знать правила поведения на учебных занятиях.

Интонировать и петь:

- нотную запись;
- мажор и минор.

Создать запись в нотной тетради:

- диктанты с ритмическими последовательностями по памяти в объёме 4-х тактов;
- строить скрипичный и басовый ключи.

Петь по нотной записи песни сольфеджио.

Общаться со сверстниками в группе и обмениваться музыкальным опытом посредством изучения музыкальных произведений.

По дисциплине "**Ансамбль**"

Знать определение:

- гармонический строй;
- многоголосие;
- голосоведение;
- артикуляционный аппарат.

Интонировать музыкальное произведение.

Проговаривать слова в песне.

Петь в дуэте, трио, квартете.

Читать с листа музыкальную одноголосную партитуру.

