

**Аннотация**  
**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**  
**"Танцевальная студия «Импульс»" 2 года обучения**

В процессе 2 года обучения по программе «Танцевальная студия «Импульс»», учащиеся продолжают делать первые шаги в прекрасную атмосферу балльных танцев. В течение всего курса учащиеся закрепят следующие понятия: позиции ног, позиции рук, позиции в паре, позиции европейских танцев, позиции латиноамериканских танцев; линия танца; направление движения, углы поворотов. Продолжат изучать технику основных движений танцев: «Медленный вальс», «Ча-ча-ча», «Квикстеп», «Самба». Начнут изучать технику основных движений танцев: «Джайв», «Венский вальс». А раздел «Ансамбль» направлен на обучение исполнению композициям в коллективе. Учащиеся смогут выходить на соревнования по программе Н5, Н6.

**Особенностью 2 года обучения** является регулируемая нагрузка, которая основана на степени подготовленности учащихся, их индивидуальных способностей; основные принципы обучения, используемые на 2 году обучения: от простого к сложному, от медленного к быстрому, посмотри и повтори, вместе с партнером, осмысли и выполни.

**Задачи**

**Обучающие:**

- изучить основы музыкально двигательной культуры;
- изучить технику основных фигур Медленного вальса, Венского вальса, Квикстепа, Ча-ча-ча, Самба, Джайва;
- повторить историю спортивных балльных танцев;
- обучить основам артистизма учащихся данной возрастной группы на основе внешних и внутренних проявлений;
- овладеть умениями и навыками выступления перед зрителями и судьями.

**Развивающие:**

- развивать специальные танцевальные данные и физические качества;
- развивать чувства ритма;
- развивать музыкальность и эмоциональную выразительность;
- развивать внимание, концентрацию, память;
- развивать навыки самостоятельной работы и коллективного взаимодействия;
- развивать мотивацию на творческую, художественно-эстетическую и культурную деятельность;
- формировать правильную осанку.

**Воспитательные:**

- воспитать эстетический вкус и исполнительскую культуру;
- воспитать трудолюбие, терпение, волю к достижению поставленной цели, тем самым;
- способствовать развитию гармоничной и успешной личности;
- прививать навыки хорошего тона и культуры поведения в коллективе, в паре, на публике;
- усвоить правила этикета между разнополами учащимися.

**Планируемые результаты**

**Личностные:**

- формирование исполнительской культуры;
- формирование навыков хорошего тона и культуры поведения;
- формирование таких качеств, как: трудолюбие и терпение в достижении поставленных целей;

- сформировать правила этикета между разнополами учащимися.

***Метапредметные:***

- развитие физических качеств;
- развитие специальных танцевальных данных;
- развитие музыкальности и эмоциональной выразительности;
- развитие внимания, концентрации памяти;
- освоение чувства ритма в танцах по программе для 2 года обучения;
- формирование правильной осанки.

***Предметные:***

- знание основ музыкально-двигательной культуры в рамках 2 года обучения;
- знание техники балльных танцев Медленного вальса, Венского вальса, Квикстепа, Ча-ча-ча, Самба, Джайва;
- умение исполнять танцевальные композиции в коллективе с проявлением артистизма, выражением внутреннего эмоционального потенциала.