



ГБУДО ДДТ "Ораниенбаум"

198412, Санкт-Петербург, г. Ломоносов,
улица Александровская, дом 38, литер А,
тел./факс:8(812) 422-50-88
e-mail: ddt.oranienbaum@gmail.com
сайт:<http://ddt-oranienbaum.ru>

Организатор:

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования Дом детского творчества
Петродворцового района Санкт-Петербурга "Ораниенбаум".
Лукашина Е.М., директор ГБУДО ДДТ "Ораниенбаум"

Организационно - методическое сопровождение:

Бобырь Н.В., зам. директора по УМР, методист
Михайловская С.А., зав. методическим отделом, методист

**Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования Дом детского творчества
Петродворцового района Санкт - Петербурга "Ораниенбаум"**

Программа мастер-класса

для дошкольников, младших школьников и родителей
Петродворцового района

«Духовный стих на Светлую Пасху. Чудо Егория о змие» в рамках
еженедельных занятий «Воскресенье в библиотеке»

Тема мастер-класса

**"Духовный стих на Светлую Пасху.
Чудо Егория о змие"**



ФИО педагога: Казакова Наталья Валерьевна

Место проведения: СПб ГБУ "ЦБС Петродворцового
района" Детское отделение Библиотеки Семейного
чтения г. Ломоносова

Дата проведения: 28.04.2019 год

Время проведения: 12.00-13.00.

**Санкт-Петербург
2019
г.Ломоносов**

Сохранение народных традиций в современном обществе приобретает особо важное значение. Передавая детям уважительное отношение к народной культуре мы естественным образом развиваем патриотизм, прививаем семейные и духовные ценности.

Культура русского народа тесно связана с христианством. Множество обрядов, традиций песенного и устного творчества на Руси связаны с библейскими сюжетами и житием Святых. И поскольку в их основе заложены общечеловеческие нравственные ценности, изучение этих традиций без сомнения принесут пользу каждому.

Одним из главных праздников народного календаря является Пасха. Всем известна традиция выпекания куличей, изготовления «крашенок» - окрашенных или расписанных яиц. Кроме этого на пасхальной неделе принято было исполнять особенные песни – духовные стихи, затрагивающие важные для каждого человека темы, и проигрывать эти сюжеты в особом народном кукольном театре – вертепе.

Данный мастер-класс знакомит участников с особенным песенным жанром духовного стиха на примере духовного стиха Чудо Егория о змие, а так же традицией фольклорного театра. В ходе мастер-класса будут использованы следующие педагогические технологии, методы и приемы педагогической деятельности:

- Личностно-ориентированная технология.
- Объяснительно-иллюстративная технология.
- Эмоционально-нравственная технология.
- Активные методы обучения.
- Метод сотрудничества.
- Творческие технологии.
- Игровые технологии

Результатом занятия является ознакомление с историей исполнения духовных стихов на Руси, их содержанием. Участники мастер-класса выучат и исполнят духовный стих, а также проиллюстрируют его с помощью бумажных кукол-героев истории.

Тема, цель и задачи данного мастер-класса рассчитаны на аудиторию дошкольников, младших школьников и их родителей. Мастер-класс рассчитан на работу одной группы участников (15-20 человек).

Цель: приобщение участников мастер-класса различной возрастной категории к народному наследию путем изучения традиций исполнения духовных стихов и участия в постановке фольклорного спектакля

Задачи:

- Передача уважительного отношения к фольклорному творчеству, развитие нравственных ценностей, понимание смысла и содержания изучаемого материала;
- ознакомление участников мастер-класса с общей традицией исполнения духовных стихов, традициями фольклорного театра, изучение Сказания о Егории Храбром;
- разучивание духовного стиха Чудо Егория о змие, разыгрывание спектакля по сюжету стиха.

Ожидаемый результат:

- исполнение духовного стиха, разыгрывание спектакля;
- повышение интереса к народному творчеству, углубление знаний о пасхальных и других народных традициях, развитие нравственных ценностей;
- применение полученных навыков и примеров взаимодействия в группе в жизни.

Ход мастер-класса

I. Вводная часть. 3 мин.

- Приветствие участников мастер-класса.
- Объявление темы мастер-класса.

II. Теоретическая часть. 15 мин.

- Демонстрация мультимедиа презентации.
- Рассказ о традициях исполнения духовных стихов, основах фольклорного театра
- Описание сюжета духовного стиха Чудо Егория о змие, представление главных персонажей.

III. Практическая часть. 37 мин.

- Тематическая физкультминутка – пасхальные забавы.
- Разучивание духовного стиха, распределение ролей для спектакля.
- Разыгрывание спектакля, исполнение духовного стиха.

IV. Заключительная часть. 5 мин.

- Рефлексия (обмен впечатлениями участников мастер-класса, подведение итогов).